



大好きな君に触れられない。なぜなら君が死んでしまうから・・・

エミー賞 3 部門受賞！ハリウッドの最高峰スタッフが贈る、大人のためのスイート・ファンタジー

「プッシング・デイジー ～恋するパイメーカー～」

2009 年 7 月、AXN 独占！日本初放送決定！！

海外ドラマを放送するエンタテインメントチャンネル AXN(株式会社 AXN ジャパン、本社：東京都港区海岸、代表取締役社長：滝山正夫、以下 AXN)は、2008 年エミー賞で 3 部門に輝いた大ヒットシリーズ「プッシング・デイジー ～恋するパイメーカー～」を 2009 年 7 月より AXN 独占で日本初放送することを決定しました。今年 1 月に AXN が独占で日本初放送し、瞬間に大人気作に成長した「サマンサ Who?」に続き、AXN は全米視聴者に大絶賛された本作「プッシング・デイジー ～恋するパイメーカー～」の導入により、放送番組のジャンルを拡大し、最も多くの人に見られている海外ドラマチャンネル*としてのポジショニングを更に強化して参ります。

2007 年に製作された TV シリーズは、主人公が特殊能力を持つドラマが数多く企画されましたが、その中で、ひととき異彩を放っていたのが本作「プッシング・デイジー ～恋するパイメーカー～」。主人公は、触れるだけで死者を甦らせる不思議な能力を持つ青年ネッド。そして彼が甦らせたのは初恋の女性チャック。生き返った者に再びネッドが触れると永遠に死んでしまうという法則のため、愛し合っているが、お互い触れることができない 2 人。そんなちょっと切ない 2 人のラブストーリーが、殺人事件の犯人探しというミステリー、そして一風変わった登場人物たちのユーモア溢れる会話と共に、ヴィヴィッドでポップな映像で軽やかに綴られていきます。本作は、1 作品の中にファンタジー、ミステリー、ロマンス、そしてユーモアという様々なエッセンスがたつぷりと詰め込まれた、まさに 21 世紀の“Fairytale(おとぎ話)”とも言える作品。



これまでのアメリカの TV シリーズとは明らかに一線を画した本作は、米ハリウッド・レポーター誌のジャーナリストに「今年度、一番ブレイクした TV シリーズ」と言わしめたほど。2008 年のエミー賞では、コメディ部門の主演男優賞、助演女優賞、監督賞を含む 12 部門で、ノミネートを獲得！みごと 3 部門で受賞という快挙を成し遂げました。

TM & © Warner Bros. Entertainment Inc.

本作品の製作総指揮には、映画「メン・イン・ブラック」「ワイルド・ワイルド・ウエスト」などでハリウッドを代表する大ヒットメーカーの仲間入りを果たしたバリー・ソネンフェルド。そして、「ビッグ・フィッシュ」の製作を担当したダン・ジンス&ブルース・コーエンや、人気 TV シリーズ「HEROES/ヒーローズ」のブライアン・フラーなどの実力派が名を連ね、ファンタジックな世界を見事に作り出しています。全米で大絶賛された話題作を、2009 年 7 月、字幕・吹替の両バージョンで AXN 独占！日本初放送！！

*Source: 機械式 CS 専門チャンネル接触率共同調査 2008 年年間リーチランキング(20 歳以上) 調査機関: 株式会社ビデオリサーチ

【放送情報】

AXN 独占 日本初放送！シーズン1（全9話）レギュラー放送 - AXN Sunday Prime にて

【字幕版】

2009年7月5日(日)スタート 毎週日曜 9:55pm (再放送:月曜 10:00am、日曜 1:00pm)

【吹替版(二カ国語)】

2009年7月6日(月)スタート 毎週月曜 10:55pm(再放送:火曜 10:55am、土曜 8:00pm)

【ストーリー】

ネッドは幼い頃、愛犬の死をきっかけに自分に不思議な力があることに気付く。自分が触れるだけで、死んだものが生き返るのだ。そして、その力を使って色々と試すうち、いくつかの法則があることを発見する。

1. ネッドが死んだものに触れると生き返る
2. 生き返ったものに、再びネッドが触れると永遠に死んでしまう
3. 甦らせたものに、60秒以内に再び触れなければ代わりに他のものが死んでしまう



成長したネッドは、腕のいいパイ職人として働いている。彼の力のおかげで、食材が新鮮に保たれ、美味しいパイを作ることができるのだ。ネッドは自分の力を隠していたが、ひよんな事から私立探偵のエマーソンに、その秘密を知られてしまう。そしてエマーソンは、「力のことをバラす」とネッドを脅迫し、自分が請け負った事件の解決に力を貸すよう強要する。それは遺体安置所に出向き、殺された被害者を生き返らせ、犯人の名前とその真相を60秒以内に聞きだすというもの。それにより、未解決の凶悪事件は減り、エマーソンにも謝礼がガッポリ入る上、彼自身の探偵としての評判もうなぎ上り・・・という魂胆だ。



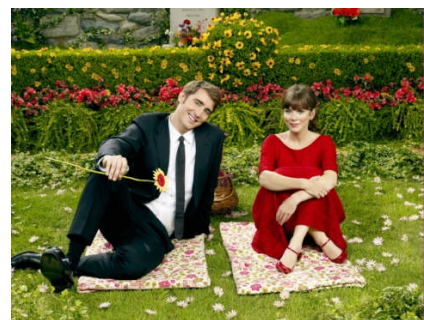
イヤイヤながらもエマーソンに手を貸すネッドに、“運命”の日が訪れる。船上で殺された被害者の女性、それは少年時代のネッドの隣人で、ファーストキスの相手でもあるチャックだった…。ネッドは頬にそっと触れ、チャックを生き返らせるが、彼はどうしても再び彼女に触れることができず、60秒が経過してしまう。チャックの代わりに葬儀屋が死に、後に引けなくなったネッドは、彼女を自分のアパートに匿うことに…。「人生をやり直すチャンスをもたらした」と喜ぶチャックにネッドは「君は僕のファーストキスの相手。君が好きだった。」と告白、チャックも彼とのキスが初めてだったと、お互いが特別な存在であることを確認するが…。

第1話「Pie-Lette（原題）」より

【アワード】

エミー賞(コメディ・シリーズ部門)

★受賞:	監督賞	バリー・ソネンフェルド
	編集賞	スチュアート・バス
	楽曲賞	ジム・ドーレイ
☆ノミネート:	主演男優賞	リー・ペイス
	助演女優賞	クリスティン・チェノウェス
	脚本賞	ブライアン・フラー
	キャスティング賞	
	コスチューム賞	
	メイクアップ賞(人工装具)	
	メイクアップ賞(シングル・カメラ・シリーズ部門)	
	ヘアスタイリング賞(シングル・カメラ・シリーズ部門)	
	美術監督賞(シングル・カメラ・シリーズ部門)	



ゴールデングローブ賞(TVシリーズ/ミュージカル・コメディ部門)

☆ノミネート:	作品賞	
	男優賞	リー・ペイス
	女優賞	アンナ・フリエル

ピープルズ・チョイス・アワード賞

☆ノミネート: もっとも好きな新作 TV コメディ賞

DGA(米監督組合)賞(TV/コメディ・シリーズ部門)

★受賞: 監督賞 バリー・ソネンフェルド



【キャスト&スタッフ】

➤出演:

ネッド … リー・ペイス(川中子雅人)
シャーロット(チャック)・チャールズ … アンナ・フリエル(岡本麻弥)
エマーソン・コッド … シャイ・マクブライト(立木文彦)
オリーブ・スノーク … クリスティン・チェノウェス(平澤由美)
リリー・チャールズ … スージー・カーツ(一城みゆ希)
ヴィヴィアン・チャールズ … エレン・グリーン(麻上洋子)
ナレーション … ジム・デール(田原アルノ)

➤クリエイター/製作総指揮:

ブライアン・フラー(「スタートレック/ヴォイジャー」共同製作・脚本、
「HEROES/ヒーローズ」共同製作総指揮)

製作総指揮:

ダン・ジンクス & ブルース・コーエン(映画「ミルク」「ビッグ・フィッシュ」
「アメリカン・ビューティー」製作)
バリー・ソネンフェルド(映画「メン・イン・ブラック」監督、
「メン・イン・ブラック 2」監督/製作、「魔法にかけられて」製作)